

## 31.OKTOBER SKORPION



**VERANLAGUNG:** Sie sind schon früh in der Lage, sich selbst und die eigene Emotionalität so weit zurückzunehmen, daß Sie offen werden für Inspirationen, die ihre Kraft von einer höheren Ebene beziehen, als aus dem einfachen Hier und Jetzt.

So entsteht in Ihnen ein fest gefügtes Bild, das Sie von außen leitet.

Ein Leitbild, das Ihnen die Kraft gibt, Draufgänger, Provokateur, Charmeur und Revolutionär in einer Person zu sein.

Wobei aber eigentlich niemand wirklich Ihr Innerstes erreicht und für andere immer eine befremdliche Isoliertheit jenseits der ausdrucksreichen Äußerlichkeit bleibt.

Sie sind eigentlich im Alltag geprägt von der Bereitschaft zur Stille und davon, inneren Stimmen zuzuhören und eine Art überirdisches Licht auf sich wirken zu lassen.

Und so scheint im Moment Ihres schöpferischen Tuns viel mehr aus Ihnen hervorzubrechen als nur Ihr eigenes Ich.

Sie explodieren förmlich, wenn es Ihrer Meinung nach wieder einmal Zeit dazu ist, nach außen zu treten.

Sie sind in Ihren Taten oft vollkommen anders als im Privatleben und flüchten sich in Ironisierungen, sollte jemals jemand zu genau hinter Ihre Fassade sehen wollen.

Ihr Bestreben, immer besser zu werden, immer stärker dem Leitbild zu entsprechen und eigentlich nie wirklich zufrieden zu sein, läßt Sie selbst zu einer Art Vorbild werden, dem die Aufmerksamkeit zu jeder Zeit sicher ist.

Sogar dann noch, wenn Sie gar nichts mehr sagen wollen.

**HAUPTMERKMAL:** Plötzlich aus sich herausbrechen

**LEBENSPRINZIP:** Durch das Annehmen der erhellenden Stille ist man in der Lage, mehr auszudrücken als nur sich selbst

### **UNTER DIESEM DATUM HATTEN UND HABEN AUSSERDEM GEBURTSTAG:**

*Adolf Baeyer*, Ritter von, dtsh. Chemiker, stellte als erster künstlich. Indigo her (1835-1917) - *Theodore Dwight Woolsey*, US-Gelehrter, 1846-71 innovativer Präs. d. Yale-Uni (1801-1889)- *Heinrich Graetz*, dtsh. Historiker u. Autor v. internationalem Ruf (1817-1891)- *Juliette Low*, Gründerin d. US-Pfadfinderinnen (1860-1927) - *Jean Amery*, österr. Schriftsteller, geprägt v. (1943-45) KZ-Erfahrungen, Freitodverfechter, (1912-1978) - *Charles Moore*, herausragender US-Architekt (ab Mitte d.70er d. Postmoderne), \* 1925-*Luise Ullrich*, dtsh. Schausp. In vielen Komödien, (1911-1975)