10.OKTOBER WAAGE



VERANLAGUNG: Da Ihre Lebendigkeit überwiegend durch Ihre mutigen Denkimpulse bestimmt wird und Sie alles wissen und alles verstehen wollen, haben Sie sich schon sehr früh psychischen Stürmen ausgesetzt.

Aufgewühlt von diesen inneren Kämpfen und Krisen, sind Sie langsam müde geworden und haben sich auf Ihr Harmoniebedürfnis besonnen, das eigentlich Ihr schöpferisches Sein ausmacht.

Als überaus empfindlicher Mensch mit einer daraus entstehenden unruhigen Beobachtung haben Sie ein sensibel sicheres Gefühl für ästhetische Ausgewogenheit und Ebenmaß im Formalen entwickelt.

In welchem Alter auch immer Sie sich jenseits von Kampf und Sieg begeben, Sie strahlen plötzlich eine innere Heiterkeit aus und faszinieren durch eine Weisheit, die das glückliche Ergebnis überstandener Kämpfe ist.

Sie geben Ihr Wissen weiter, gehen auf Entdeckungsfahrten durch die Landschaften der Seele und beschränken sich darauf, den ruhigen Geist der wahren Erkenntnis zu pflegen. Alle Auseinandersetzungen, Gefühle wie Liebe und Haß, finden in aller Lebendigkeit nur noch in Ihrem schöpferischen Werk statt, mit dem Sie sehr oft andere Menschen anregen.

Ihre Begeisterung für gedachte Gefühle, Ihre Abkehr vom Alltag, Ihre Objektivität und das Gefühl für Sprache lassen Sie ungewöhnlich abgeklärt wirken.

HAUPTMERKMAL: Sprachlust

LEBENSPRINZIP: Nach überstandenen Stürmen des Erkennens in heiterer Gelassenheit schöpferisches Leben vermitteln

UNTER DIESEM DATUM HATTEN UND HABEN AUSSERDEM GEBURTSTAG:

Hugh Miller, überaus populärer schott. Geologe u. Laientheologe (1802-1856)- Guiseppe Verdi, ital. Opernkomponist v. außerordentlicher Bedeutung (1813-1901) - Maurice Brazil Pendergrass, einer d. bedeutendsten US-Aquarellmaler (1859-1924)- Thomas Gwynn Jones, walis. Sprachpoet, Verf. traditioneller keltischer Gedichte (1871-1949) - Jean-Iona Gottmann, herausragender franz. Geograph, Professor in d. USA (1915-1994) - Edward Blackwell, US-Jazzschlagzeuger, wegweisend f. d. Free Jazz (1929-1992)